

VIOLÈNCIA DE GÈNERE: EINES D'INTERVENCIÓ ARTÍSTICA

16, 23 i 30 de març de 2017



Objectius:

- Explorar vivencialment els mites i imaginaris entorn la realitat de la violència
- Conèixer recursos per a la intervenció artística en l'àmbit de treball
- Reflexionar sobre les implicacions ètiques de la intervenció per la igualtat
- Oferir un espai de reflexió i cura a professionals que treballen en l'àmbit de la igualtat

Continguts:

- **Els mites de gènere en les dimensions social, familiar i personal**
Com es defineix social, familiar i personalment el que és "ser dona" i "ser home". Les implicacions d'aquestes definicions en l'àmbit de la violència de gènere, pel que fa a la prevenció, atenció i recuperació.
- **La polaritat violència-tendresa**
Què és violència i quines son les seves conseqüències. El cicle de la violència i el model ecològic. Quines polaritats operen en una situació de violència. Com donar lloc a la tendresa.
- **Les potencialitats del treball artístic i creatiu**
La horitzontalitat del mètode, la mirada múltiple, la fulla en blanc com a possibilitat. La fantasia, el joc i la imaginació.
- **La intervenció artística en el context social**
Espais de micropolítica. L'àmbit comunitari. El treball en xarxa. Perspectiva constructivista i de gènere.
- **El rol d'acompanyament**
Quan el fet personal travessa el rol professional i quan el rol professional travessa el fet personal. Importància de la psicohigiene i com ens cuida l'art.

Metodologia: Tractament teòric-vivencial dels continguts a través d'exercicis corporals, plàstics i teatrals. Espai de creació artística col·lectiva continuada durant les sessions, utilitzant els elements treballats

Docent: Esther Pardo Herrero. Llic. En Sociologia. Màster en Artteràpia Transdisciplinària i Desenvolupament Humà (ISPA, actual seu a IATBA)). Especialista en detecció i atenció en violència masclista i familiar (UdG). Membre de l'equip de formació de IATBA.

Dates: 16, 23 i 30 de març

Horari: De 16 a 20 h.

Durada: 12 hores

Preu: 110 € / Per a alumnes actuals del Màster y socis de la Ath: 90 €

Lloc: IATBA- C/ Regomir, 18-22, 2n. BARCELONA 08002 – Tel.: 696 136 428

VIOLENCIA DE GÉNERO: HERRAMIENTAS DE INTERVENCIÓN ARTÍSTICA

16, 23 y 30 de marzo de 2017



Objetivos:

- Explorar vivencialmente los mitos e imaginarios que atraviesa la realidad de la violencia
- Conocer recursos para la intervención artística en el ámbito de trabajo
- Reflexionar sobre las implicaciones éticas de la intervención por la igualdad
- Ofrecer un espacio de reflexión y cuidado a profesionales que trabajan en el ámbito de la igualdad

Contenidos:

- **Los mitos de género en las dimensiones social, familiar y personal**
Cómo se define social, familiar y personalmente lo que es "ser mujer" y "ser hombre". Las implicaciones de estas definiciones en el ámbito de la violencia de género, a nivel de prevención, atención y recuperación.
- **La polaridad violencia-ternura**
Qué es violencia y cuáles son sus consecuencias. El ciclo de la violencia y el modelo ecológico. Qué polaridades operan en una situación de violencia. Cómo abrir lugar a la ternura
- **Las potencialidades del trabajo artístico y creativo**
La horizontalidad del método, la mirada múltiple, la hoja en blanco como posibilidad. La fantasía, el juego y la imaginación.
- **La intervención artística en el contexto social**
Espacios de micropolítica. El ámbito comunitario. El trabajo en red. Perspectiva constructivista y de género.
- **El papel de acompañar**
Cuando lo personal atraviesa lo profesional y cuando lo profesional atraviesa lo personal. Importancia de la psicohigiene y cómo el arte nos cuida

Metodología: Abordaje teórico-vivencial de los contenidos a través de ejercicios corporales, plásticos y teatrales. Espacio de creación artística colectiva continuada durante las sesiones, utilizando los elementos trabajados

Docente: *Esther Pardo Herrero*. Lic. En Sociología. Máster en Arteterapia Transdisciplinar y Desarrollo Humano (ISPA, actual sede en IATBA). Especialista en detección y atención en violencia machista y familiar (UdG). Miembro del equipo de formación en IATBA.

Fechas: 16, 23 y 30 de marzo

Horario: De 16 a 20 h.

Duración: 12 horas

Precio: 110 € / *Para alumnos actuales del Máster de IATBA y socios de la Ath: 90 €*

Lugar: IATBA- C/ Regomir, 18-22, 2n. BARCELONA 08002 – Tel.: 696 136 428