

# XII CONCURS PER L'ERADICACIÓ DE LA VIOLÈNCIA MASCLISTA



Hay 3.000 millones  
de mujeres en el mundo  
y sólo 8 son "sus"



## COSSOS I IDENTITATS LLIURES!

En aquesta edició del Concurs per l'eradicació de la violència masclista, ens centrem en el COS I LES VIOLÈNCIES QUE PATIM EN RELACIÓ AL COS.

Què és el cos? Com ens relacionem amb el propi cos? Què li exigim al cos? Quines representacions trobem dels cossos? Quines relacions establim amb aquestes representacions? Com sentim violentats el nostres cossos? El tractem bé? Ens hi sentim còmodes amb el nostre cos? I si és que no... perquè?

El cos és el lloc des d'on s'expressa i pren forma la identitat sexual, de gènere, raça, classe, el lloc en el que s'inscriuen i prenen forma els discursos i les representacions culturals de la mateixa manera que els estigmes i els estereotips.

Per tot això, el cos ens convida a interpretar-lo, interrogar-lo, cuidar-lo i transformar-lo, perquè no és un lloc fixe i impermeable, si no que va molt més enllà de com la societat ens permet pensar-nos.

Si el cos és el que ens permet moure'ns, viure, contactar amb les altres persones i fer el que ens agrada, com és que tantes de nosaltres no ens sentim a gust amb ell i no el vivim en llibertat?

La societat perfila només un tipus de cos com a bellesa, descartant totes les altres maneres de ser i negant-nos el dret a ser en llibertat, l'obsessió pel pes, l'ideal de bellesa únic, la fixació per l'esport, no com a activitat lúdica sinó per cremar calories, la dictadura de les modes, etc. Totes les opressions que ens fan sempre desitjar modificar-nos i ser diferents.

Aquest any, el concurs neix amb la necessitat d'explorar des del propi cos, possibilitats que ens facin més lliures i felices, visibilitzant les opressions en la pròpia pell per ser-ne conscients, denunciar-les i construir des d'aquí.

Totes aquestes qüestions ens travessen i s'inscriuen en els nostres cossos i per això us convidem a interrogar-les! Per ser persones amb cossos i identitats lliures!

Cossos lliures de...

Lliures de control i d'exigències!

Lliures de pressió estètica!

Lliures de models de bellesa impossibles!

Lliures de violències per no ajustar-se a un cos "normalitzat"!

Lliures d'estereotips opressors i gordofòbia!

Lliures d'objectualització sexual!

Volem una vida lliure de violències i volem poder gaudir dels nostres cossos diversos i lliures!

## BASES GENERALS

1. Tema del concurs: **Cossos i identitats lliures!**
2. El jurat seleccionarà dos treballs per cada format (literari i lliure) i per cada categoria:
  - 2 Premis per a la categoria de 12 a 15 anys.
  - 2 Premis per a la categoria de 16 a 19 anys.
  - 2 Premis per a la categoria a partir de 20 anys.
3. La Plataforma podrà fer ús de les obres, sempre dintre dels seus fins socials.
4. No s'acceptaran les obres que no s'ajustin a les bases.
5. Les obres i tots els elements que les componen (fotografies, logotips, etc.) han de ser **ORIGINALS** i **INÈDITS**, i han d'estar escrits en qualsevol de les dues llengües oficials de Catalunya.
6. Cal fer arribar els treballs, **fins el 20 de novembre de 2016**, a través del formulari web ubicat a [www.violenciadegenere.org](http://www.violenciadegenere.org) o per correu postal o presencialment a: Plataforma unitària contra les violències de gènere, Rbla. Sta. Mònica, 10. 08002 - BCN.
8. Exposició de les obres del 25 de novembre al 23 de desembre, al Casal de Joves Palau Alòs (St. Pere Més Baix, 55 BCN)
9. El jurat farà pública la seva decisió durant l'Acte de Lliurament de premis. Totes les persones participants estan convidades al lliurament de premis que es celebrarà al matí del dimarts 13 de desembre al Casal de Joves Palau Alòs (St. Pere Més Baix, 55 BCN). L'aforament serà limitat, preguem confirmació d'assistència a [concursos@violenciadegenere.org](mailto:concursos@violenciadegenere.org)
10. Premis:
  - a. Primer premi: Tablet.
  - b. Segon premi: Càmera fotogràfica.
  - c. Mencions especials per categoria
  - d. També hi haurà obsequis per a tots i totes les participants.
11. Les persones guardonades, hauran de recollir el seu premi durant l'acte de lliurament, en persona o per delegació. En cas de no poder assistir a l'acte, caldrà recollir els premis com a màxim el 29 de febrer de 2017 a la seu de la Plataforma.
12. La participació en el concurs implica el coneixement i acceptació de les bases.
13. Consultes i aclariments: [c/e concursos@violenciadegenere.org](mailto:c/e_concursos@violenciadegenere.org); telèfon 627398316

## BASES ESPECÍFIQUES

1. Cada concursant podrà presentar el nombre de treballs que estimi convenients, en qualsevol dels gèneres literaris (narració, poesia, conte etc.) o amb les diverses tècniques de format lliure (presentació de diapositives, escultura, teatre, dibuixos, fotografies, composicions musicals, etc.)

**NOVETAT:** A partir del 6 de setembre estarà a la disposició de totes les aspirants un seguit de recursos amb activitats concretes segons la tècnica artística que s' hagi decidit treballar, per tal de facilitar la reflexió al voltant de la temàtica triada i la inspiració a l'hora de fer la seva pròpia creació artística. De moment, aquí en trobareu un tastet amb algunes propostes!

### FORMAT LLIURE

**Video-Art:** LA PERFORMANCE I EL VIDEOART FEMINISTA. A partir de la visualització de referents artístiques les aspirants, en grup o de manera individual, poden fer una performance/videoart. Cal tenir en compte 5 rols diferents: actor/actriu, guionista, enregistrator/a (vídeo), enregistrator/a (so) i post productor/a.

*Autora de la proposta: Claudia Castelló*

**Collage:** REINVENTEM LA PUBLICITAT! "Collage per trencar amb els estereotips publicitaris". A partir d'anuncis publicitaris ja existents i utilitzant l'eina del Photoshop, podem fer un collage digital on canviarem el sexe del protagonista creant així discursos que no estem acostumades i acostumats a veure. El mateix exercici es podrà fer de manera manufacturada.

*Autora de la proposta: Claudia Castelló*

**Pintura:** FARTES DE MODIFICAR EL QUE SOM: "Fem codis QR per trencar els cànons estereotipats de les campanyes publicitàries". Fem una recerca de campanyes publicitàries locals que reproduïen els estereotips associats als cossos, amb tot això podem fer una il·lustració/dibuix/pintura (tècnica lliure) per trencar amb aquests esquemes i afavorir l'acceptació de la diversitat de cossos. A partir d'un programa d'ús lliure online, passem la imatge a codi QR i realitzem enganxines dels codis QR i les enganxem damunt de totes aquelles campanyes publicitàries que trobem discriminatòries.

*Autora de la proposta: Claudia Castelló*

**Disseny:** CREEM EL MERCHANDASING PER L'EXPOSICIÓ COSSOS I IDENTITATS LLIURES! Realització d'imatges/dissenys pel merchandising: Aquesta proposta consisteix en la realització de fotografies o dissenys digitals que més tard estamparem en els productes que vendríem al voltant de l'Exposició Cossos i Identitats Lliures!

*Autora de la proposta: Claudia Castelló*

**Fotografia:** QUÈ ÉS EL BODY POSITIVE? A partir de diverses referències artístiques, la persona participant podrà realitzar fotografies on es treballi l'abstracció a través del cos. Es treballen els tipus de plans i la descontextualització.

*Autora de la proposta: Claudia Castelló*

**Música:** COSSOS I IDENTITATS LLIURES A PARTIR DE LA MÚSICA RAP Denunciem les violències que patim en relació al cos a partir de la música Rap. Els i les aspirants hauran de crear una lletra per una cançó en estil Hipòlit Hop en relació al tema utilitzant qualsevol llengua (català, castellà, anglès, francès) o fins i tot una barreja d'aquestes i quadrar la lletra a qualsevol base instrumental lliure de drets o bé demanant permís a l'autor.

*Autor de la proposta: Oscar Altide*

## Format Literari

**Conte:** BELLES I BÈSTIES? Analitzarem les característiques dels personatges femenins dels contes tradicionals i veurem les diferències entre aquests i els masculins. Què passaria si els canviéssim? Les persones participants transformaran les característiques físiques de les protagonistes dels contes i construirem la història a partir d'aquí... Canviarà el conte?

*Autora de la proposta: Mireia S. Albrich*

**Prosa:** DE PERSONATGES. Com descrivim els personatges? Com condicionen les característiques físiques dels i les nostres protagonistes a la història? Posarem en la mateixa situació personatges amb diferents característiques físiques per visibilitzar les conseqüències i realitats de les dones en la societat actual.

*Autora de la proposta: Trama Serveis Culturals*

**Poesia:** REVERTIM ELS ROLS! La poesia utilitza metàfores, analogies i comparacions per parlar de les dones. Jugarem a canviar-les per transformar el missatge i en crearem de noves per integrar en l'imaginari un altre llenguatge poètic.

*Autora de la proposta: Trama Serveis Culturals*

**Còmic:** SUPERHEROÏNES! Analitzarem les representacions de les superheroïnes i els superherois: indumentària, posicions, estètica, etc. I a través d'exercicis de canvis de rols o de la creació de nous personatges transformarem l'imaginari.

*Autora de la proposta: Trama Serveis Culturals*

Per poder accedir a aquests recursos caldrà posar-se en contacte amb nosaltres a través del correu [concursos@violenciadegenere.org](mailto:concursos@violenciadegenere.org) indicant la tècnica o tècniques artístiques amb les que es vol treballar, i us enviarem la informació detallada.

## 2. En referència a la presentació:

- a. En el gènere literari, una extensió mínima d'un foli i màxima de 3 folis, mida DIN A4, escrit per una sola cara, amb lletra Arial 12 a doble espai i en format pdf.
- b. En el format lliure, s'hauran d'evitar tècniques i materials poc estables. La mida màxima de les obres serà DIN-A3. Les presentacions de diapositives, tindran una extensió màxima de 10 pàgines, i les composicions musicals hauran de constar com a mínim de la partitura i l'enregistrament en format mp3. Els vídeos s'hauran de presentar en formats comuns.

3. Les persones participants, hauran d'omplir les dades personals i de l'obra a través del formulari ubicat a la web de la Plataforma [www.violenciadegenere.org](http://www.violenciadegenere.org).

Organitza:



Plataforma unitària contra  
les violències de gènere

Conjuntament amb:



En conveni amb:



Amb el suport de:

