

## M'agrado com sóc

*“Presentem la nova crema reductora. Digues adéu a la cel·lulitis”*

I la Clara, després de veure l'anunci a la televisió, es va mirar al mirall i es va sentir orgullosa del seu cos, amb cel·lulitis però saludable

*“Nail beauty*

*Manicura amb parafina per 30 euros”*

La Clarisse es va quedar mirant davant de l'aparador, pensant quantíssims locals similars havien obert últimament. “Són tan necessaris?” Pensava. Es va mirar les ungles. No les tenia arreglades amb parafina però eren fortes i ella les havia pintat de negre ja que li encantava el color.

*“Col·lecció tardor 2016. Elegància i sensualitat arran de pell”*

L'Aitana esperava el bus i va mirar la marquesina. Pensava que feia temps que no comprava roba interior. Es questionava si era necessari comprar un determinat tipus de roba per sentir-se sensual. “Jo em sento sensual tal com vesteixo. Amb la meua roba interior, els meus texans i la meua samarreta”

*“Vols tenir un cos perfect? Ara amb les noves barretes dietètiques ho pots aconseguir”*

La Manal feia la compra com cada dissabte amb la seva parella. Buscava cereals per esmorçar i va veure el paquet de barretes. “La perfecció no existeix” va pensar “I a

ningú li cal ser perfecte”. Va agafar un paquet de cereals de xocolata, els seus favorits, i va seguir caminant.

“Ara, ja pots maquillar a Princesa”

L'Oana feia un puzzle a la taula. Es va quedar mirant el catàleg de joguines.

“Mama, per què fan una nina per maquillar-la si ja és maca així?” va preguntar a la seva mare

### *Experiència personal*

La Simona va anar a treballar. Havia trobat una oportunitat com a promotora de perfums a una botiga durant un parell de dies. Quan va arribar, la propietària li va informar que havia de tornar a casa a canviar-se de roba ja que no estava permès anar amb samarreta, havia de vestir-se amb camisa. La Simona no va ser informada d'això i tot i que li va donar ràbia haver de tornar a casa per una mala comunicació (no vivia a prop), va dir que ara tornava canviada. “*I arregla't el cabell i maquilla't*”. La Simona va dir un d'acord més aviat per inèrcia però aquest comentari li va desagradar. Al sortir, es va mirar al reflex d'un aparador. Es va veure bé. Sense maquillar però ben pentinada i amb la cara neta. “Per què per treballar sembla a vegades més important la imatge que no pas les capacitats d'una persona?” Es va quedar molesta però va intentar que no l'afectès més. La propietària es perdia una bona promotora