

GORDA FOBIA

6 i 7 de juny
III Jornades

Contra la Grassofobia i
la Violència Estètica vers
les Dones i les Dissidències
de Gènere a Catalunya.

Lleialtat Santseca

Carrer d'Olzinelles, 31 Barcelona



Després de la bona acollida de les edicions anteriors, ens enorgulleix anunciar les **III Jornades contra la Grassofobia i Violència Estètica vers les Dones i Dissidències de Gènere a Catalunya**. Aquest esdeveniment s'ha convertit en un espai clau per a totes aquelles persones que es rebel·len contra una societat que continua castigant els cossos que no s'ajusten als canons estètics imposats.

Enguany, amplièm la conversa més enllà de la grassofòbia per a visibilitzar com interseccionen diverses opressions en la vida de les persones grasses.



La gordofòbia no actua de manera aïllada

sinó que interactua amb altres violències estructurals, com el capacitisme, la discriminació cap a les masculinitats no hegemòniques, la invisibilització de la sexualitat en cossos grassos i la negació de drets reproductius i de gestació d'aquestes persones. Abordarem també com es construeix culturalment aquesta opressió, que reforça la discriminació cap als cossos que estan fora dels estàndards establerts.

A més, aquest any presentem novetats com els tallers simultanis, pensats per a crear espais íntims, segurs i que fomentin la participació, i el **I Concurs de Relats Gordos**, que busca donar veu a la diversitat corporal allunyada dels estereotips. Volem relats que reivindicin l'existència grassa des de la ràbia, el plaer o la revolta, i així ampliar els imaginaris des d'una perspectiva transfeminista i antigrassofòbica.

Com a part de la resistència, celebrem per primera vegada la **Festa Gorda**, un esdeveniment segur i alliberador per a ballar, existir sense por i crear un entorn lliure de judicis. Resistir és també gaudir i viure sense les cadenes d'una normalitat asfixiant.

A través de ponències, taules rodones i activitats, crearem espais per a l'aprenentatge i la construcció col·lectiva. Volem enfortir la lluita i teixir noves aliances per a desmuntar la violència sistèmica. Aquestes III Jornades no sols són per a reflexionar, sinó per a sentir, expressar-nos i rebel·lar-nos.

La lluita és també humana i vital: Viure plenament és resistir

El nostre compromís és continuar lluitant i celebrar-nos en cada pas. Perquè no hi ha revolució sense goig, sense comunitat, i sense la possibilitat d'existir sense por.

Ens veiem en les III Jornades.

**JUNTES,
ENS FEM
MÉS FORTES
i LLIURES**



OBJECTIUS

Crear consciència sobre les discriminacions estructurals que impacten als cossos grassos en tots els àmbits socials, reflectides en les ponències, taules rodones i tallers, per a visibilitzar-ne la presència en la vida quotidiana i normalització.

Desmuntar els mites i discursos discriminatoris sobre la grassor en àmbits com la salut i la mobilitat, amb l'objectiu de promoure un tracte respectuós i més inclusiu a través d'intervencions de professionals i testimoniatge d'experiències viscudes.

Fomentar eines i espais que permetin a les participants desafiar els canons de bellesa imposats i reconciliar-se amb els seus cossos, i així impulsar l'autopercepció positiva, tant en les activitats de reflexió com en les propostes d'empoderament corporal.

Obrir debats que aborden l'impacte de la grassofòbia en temes com la sexualitat, la salut mental, la gestació, la criança o la vida familiar, així com la intersecció amb altres formes d'opressió i promoure la construcció de diàlegs que identifiquin i desafin els prejudicis.

Analitzar els efectes dels canons estètics com a mecanismes d'exclusió, especialment en la vida diària, en relació amb altres formes de discriminació com el gènere, el racisme, el classisme i la discapacitat, a través de la reflexió i el debat obert.

Crear espais segurs per al diàleg, la reflexió i l'empoderament dels cossos grassos per a fomentar un suport mutu que doni lloc a aliances transformadores i afavoreixi la construcció d'una comunitat que s'empoderi col·lectivament.



DIVENDRES 6 DE JUNY

TARDA

- ▶ **16.00 a 16.30h Presentació de les Jornades**
A càrrec de Sandra Gonfaus i Núria Campdepadrós, de Trama SCCL.
- ▶ **16.30 a 17.30h Ponència 'Todos los cuerpos son cuerpos de escena':**
A càrrec de Magdalena Piñeyro.
- ▶ **17.30 a 18.00h Descans.**
- ▶ **18.00 a 19.00h Taula rodona sobre grassofòbia i sexualitat:**
Hi participen Tess Hache, Elena Crespi i Sílvia Catalán i modera Sandra Gonfaus, de la cooperativa Trama.
- ▶ **19.00 a 20.30h Gravació del pòdcast: 'Nadie hablará de nosotras'.**

DISSABTE 7 DE JUNY

MATÍ

- ▶ **10.30 a 11.30h Taula rodona sobre activismes antigraffofòbia a l'Estat espanyol:**
Hi participen La Gorda, Fat Square Maresme, Bloke Gorde i Front antigordofòbia valencià i modera Sandra Gonfaus, de la cooperativa Trama.
- ▶ **11.30 a 12.30h Taula rodona sobre grassofòbia i salut mental:**
Hi participen Mireia Hurtado, Carmen Godino i Anna Jeremias i modera Sandra Gonfaus, de la cooperativa Trama.
- ▶ **12.30 a 13.00h Descans.**
- ▶ **13.00 a 14.00h Ponència 'Presión estética y racismo: las cuerpos racializadas y la doble discriminación':**
A càrrec de la Quinny Martínez.
- ▶ **14.00 a 15.30h Dinar.**

TARDA

- ▶ **15.30 a 16.30h Taula rodona sobre gestació i grassor:**
Hi participen Rubén Castro, Cristina Haro, María Martínez i Arantza Muñoz i modera Sandra Gonfaus, de la cooperativa Trama.
- ▶ **16.30 a 17.30h Activitats simultànies**
 - ▶ *Cossos diferents, eròtiques dissidents* a càrrec de Tess Hache (5€).
 - ▶ *Taller El meu cos és art* a càrrec de Mar Armengol (5€).
 - ▶ *Taller Grassofòbia i moviment* a càrrec de Mónica González (5€).
 - ▶ *Taller Escribir desde las tripas* a càrrec de Tatiana Romero (5€).
 - ▶ *Visionament del documental Sempre (Im)perfectes* de TV3 (Gratuit).
- ▶ **17.30 a 18.00h Descans.**
- ▶ **18.00 a 19.00h Ponència "Cuerpos incómodos: gordofobia, discapacidad y disidencia":**
A càrrec de Bob Pop.
- ▶ **19.00 a 20.00h Espectacle final Las gordas también follamos:**
Monòleg d'humor a càrrec de Magdalena Piñeyro.



#trama

Segueix-nos a
@gorda.fobia
@trama_cultura

7 de juny, 23:00

FESTA GORDA

Sala Paral·lel 62

(Av. del Paral·lel, 62 — Barcelona)

Entrada: 6€ | Aforament limitat

Avisarem a través d'Instagram quan surtin a la venda les entrades!

**Vine a ballar,
celebrar
i resistir!**



#trama

Segueix-nos a
[@gorda.fobia](#) [@trama_cultura](#)

DESCRIPCIÓ DEL PROGRAMA

Ponència

"Todos los cuerpos son cuerpos de escena":

les persones grasses han estat històricament invisibilitzades i estereotipades en les arts escèniques i en l'audiovisual d'Occident. No obstant això, el discurs dominant grassofòbic és desafiat, aquests últims anys, per artistes grasses que han pres la veu i els escenaris. En aquesta activitat, conversarem sobre les resistències antigrossofòbiques i la defensa de la diversitat corporal que s'està duent a terme en els espais artístics.

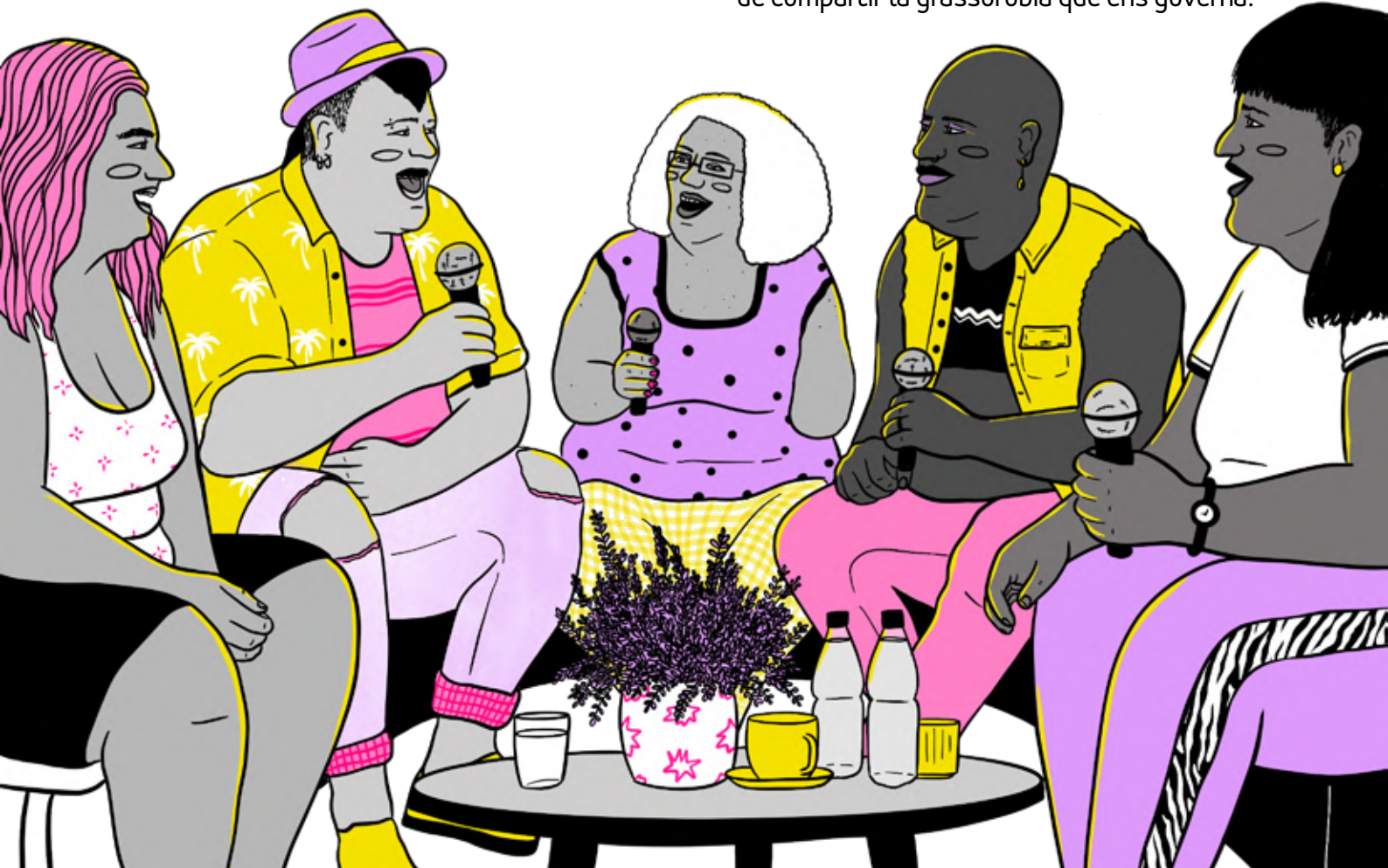
Taula rodona sobre grassofòbia i sexualitat:

la relació entre grassofòbia i sexualitat està marcada per prejudicis, estereotips i violències que afecten la manera en què les persones grasses viuen el desig, el plaer i les relacions afectives. En aquesta taula rodona explorarem com la pressió estètica i la normativitat corporal impacten en la nostra experiència sexual i relacional. A partir de diferents perspectives, reflexionarem sobre estratègies per a reivindicar una sexualitat lliure, digna i dissident, allunyada de l'estigma i plena d'autodeterminació.

Gravació del podcast

"Nadie hablará de nosotras":

per a aquestes jornades, gravaran en directe el seu últim capítol de la temporada, en el qual parlaran sobre els silencis que guarden les persones grasses, els armars que habiten i la necessitat de compartir la grassofòbia que ens governa.



Ponència

"Cuerpos incómodos: gordofobia, discapacidad y disidencia":

ser marica, anar en cadira de rodes i ser gras ha permès a Bob Pop tenir un punt de vista privilegiat per a detectar la incomoditat que emmascara la fòbia. Des d'allà ha pogut entreveure els ressorts del patriarcat que doblega tant a qui aspira a complir el seu model com a qui se'n desvincula del tot.

Ponència

"Presión estética y racismo: las cuerpos racializadas y la doble discriminación":

en un món obsessionat amb la imatge, la pressió estètica s'intensifica per a les persones racialitzades, que afronten una doble discriminació: la imposició d'estàndards de bellesa eurocèntrics i l'estigmatització racial dels seus cossos.

Taula rodona sobre

grassofobia i salut mental:

la grassofòbia impacta directament en la salut mental i afecta la manera com ens percebem i ens relacionem amb el nostre entorn. Aquesta taula rodona explorarà com l'estigma del pes es manifesta en l'àmbit psicològic i social, i com condiona l'accés a suports professionals lliures de biaixos. Reflexionarem sobre les conseqüències emocionals d'aquestes violències i compartirem eines per a construir espais de cura i benestar per a les persones grasses.

Taula rodona sobre gestació i grassor:

l'experiència de gestar en un cos gras està marcada per múltiples barreres, des de la violència obstètrica fins a l'estigma mèdic i la falta d'informació realment inclusiva. En aquesta taula rodona, explorarem com el sistema sanitari condiona l'experiència reproductiva de les persones grasses i com es pot reivindicar un acompanyament respectuós i lliure de prejudicis. Mitjançant relats en primera persona i la mirada professional, reflexionarem sobre les dificultats, però també sobre les estratègies i suports necessaris per a garantir un dret tan bàsic com decidir sobre el propi cos.

Taula rodona sobre

activismes antigrassofobia a l'Estat espanyol:

l'activisme antigrassofòbia està creixent amb força, teixint xarxes de suport i incidint en diferents espais. En aquesta taula rodona, diferents representants de col·lectius i activistes compartiran la seva trajectòria: com van néixer, com s'organitzen i quines accions han dut a terme per a combatre l'estigma i la discriminació per motius de pes. També debatrem sobre els reptes i les propostes de futur per a continuar avançant cap a una societat més justa i respectuosa amb la diversitat corporal.

Monolog d'humor

'Las gordas también follamos':

"És un ocell? És un avió? No! És una gorda lligant i parlant del seus *ligues!*". Magda Piñeyro, escriptora i activista grassa uruguaiana, es llança a la piscina dels monòlegs per primera vegada amb aquesta proposta d'exploració sobre sexualitat grassa en primera persona. Amb clau humorística, ens porta històries d'amor, amants, llits trencats i plaers desbordats en una societat que encara nega que les grasses també *follan*.



TALLERS

Cossos diferents, erotiques dissidents:

com es construeixen les sexualitats des de la grassor, allò cuir i crip? Què és el desig i com el construïm? Ens endinsarem en els conceptes *eròtika*, *monstruositat* i *animalitat* a través del cos. Construïrem nous imaginaris eròtics per a nosaltres.

Grassofobia i moviment:

taller grupal intensiu en el qual de manera teòrica i pràctica experimentem una profunda connexió amb nosaltres mateixes a través de la presa de consciència, de la connexió corporal i del poder del grup. Per mitjà del moviment, joc i altres dinàmiques, redescobrirem juntes els nostres cossos i aprendrem eines per a valorar-ho amb una mirada plena d'acceptació, compassió i amor.

Durant el taller, prendrem consciència de quines són les estructures socials i personals que ens envolten i com ens influeixen i condicionen a l'hora de moure'ns. Observarem com és la relació actual amb el moviment i farem un primer pas per a descobrir que estar en la nostra pell pot ser plaent i gaudible. Gràcies al joc, gaudirem de recuperar la capacitat d'exploració que teníem de nenes.

El meu cos és art:

en aquest taller convertirem el teu cos en un llenç viu, ple de colors, formes i emocions. A través de la pintura corporal, explorarem la bellesa de les nostres pells i cossos, celebrarem la diversitat i jugarem amb l'expressió artística sense judicis ni vergonya. Aquest és un espai segur per a reconnectar amb el teu cos, deixar-te pintar, pintar altres cossos i transformar la teva pell en una explosió de creativitat i amor propi. No cal saber pintar ni tenir experiència prèvia, només ganes de gaudir i reivindicar que tots els cossos són dignes de ser admirats com una obra d'art.

Escribir desde las tripas:

a les persones grasses ens han tret moltes coses relacionades amb el goig i el desig, però també ens han tret les paraules per a anomenar-nos a nosaltres mateixes. Partint de l'arravatament que s'ha fet de les nostres formes pròpies d'enunciació és com neix aquest breu taller en el qual podem activar l'escriptura des dels budells. Escriure des del cos pot ser escriure des de la ferida, la cicatriu, però també l'autoconsciència i la reivindicació del que/de qui som; ahora que genera una forta comunitat de cultura(s) grassa i un camp semàntic comú amb el qual construir les nostres pròpies narratives.



DESCRIPCIÓ DE PONENTS I PARTICIPANTS

Tess Hache (elli/ell/ella)

És tècnic d'igualtat especialitzadi en sexualitats i violències estètiques, emprenedor social amb el projecte Corporealitats. El seu treball integra l'activisme, l'educació i la creació artística com a eines per a la transformació social. És coautor dels llibres *(h)amor gordo* i *En guerra contra els nostres cossos. Dotze veus per combatre la pressió estètica*, amb els quals consolida les seves iniciatives en els debats sobre cossos, sexualitats i justícia social.

Magdalena Piñeyro

Activista antigrassofòbia. Investigadora independent especialitzada en gènere i diversitat corporal. Ha publicat, entre altres, les següents obres: *Stop Gordofobia y las panzas subversas* (Zambra, 2016) i *10 gritos contra la gordofobia* (Vergara, 2019). És realitzadora de la xerrada TEDx "Acabemos con la gordofobia ya" i directora tècnica de les Jornades sobre Gordofobia i Violència Estètica de l'Institut Canari d'Igualtat (2020-2023). En l'actualitat, centra la seva activitat en la formació, escriptura i sensibilització sobre la diversitat corporal.

Elena Crespi i Asensio

Psicòloga, sexòloga i feminista. Doctoranda per la UVic. Docent al grau de Psicologia de la UVic, del màster de teràpia sexual i de parella de la UB i docent de la UOC. Autora de *Confidències, un viatge per la teva sexualitat* (Rosa dels Vents, 2025) i *Alimentar la bèstia, pressió estètica i ordre patriarcal* (Tigre de Paper, 2025). Codirectora del pòdcast "Histèria col·lectiva", del 3Cat juntament amb la Sílvia Catalán.

Sílvia Catalán Navarro

És psicòloga especialitzada en sexualitats i relacions. Gestiona un munt de projectes diferents i és molt activa a xarxes socials fent pedagogia sobre diversitat vinculada amb la sexualitat. Des de la seva corporalitat grassa ha fet campanyes per a l'acceptació dels cossos diversos.

Arantza Muñoz (Elli/Ella)

És dietista antidieta, vegana, neuroqueer, grassa i mare. Tot això la defineix i tot això forma part de qui és. Des de 2019 divulga i promou una relació amb l'alimentació i la salut des d'una perspectiva antigrassofòbia, antidiètes i proneutralitat corporal, amb una perspectiva social i neuroafirmativa.

Quinny Martínez Hernández

És escriptora, poeta, periodista i activista feminista antiracista. Dirigeix projectes com Plataforma Zero i FILMIG, amb els quals fomenta l'escriptura descolonial i l'art emergent. La seva obra poètica explora el desig i el cos com a formes de sanació i llibertat. Resideix a Barcelona, on fa tallers d'escriptura per a dones racialitzades i participa en recerques sobre migració i feminismes amb l'objectiu de promoure la literatura com a eina de resistència i transformació social.



Rubén Castro (él/ elli)

És una persona transmasculina no-binària, papà gestant i família monoparental. Activista pels drets sexuals i reproductius de les persones trans des de fa 10 anys. Educador infantil, acompanyant perinatal i en transició professional cap al desenvolupament web. Des de fa 2 anys, també participa en l'activisme gras, amb formació de Magda Piñeyro i experiència impartint tallers sobre grassofòbia i violència estètica. La seva pròpia vivència com a persona grassa ha estat clau en aquest camí, ja que dona nom a experiències que abans no podia definir.

Carmen Godino

Valenciana i diplomada en Educació Social. Va participar en una de les etapes, com a administradora, de la pàgina de ciberactivisme Stop Gordofobia. Ha participat en diferents xerrades a València i Barcelona i també en projectes de fotografia de cossos grassos. Ha autoeditat 5 fanzins i n'està preparant altre. Ha col·laborat durant quatre anys en la plataforma de salut mental de València Teixint Vincles.

Bob Pop

Ser marica, anar en cadira de rodes i ser gras li ha permès tenir un punt de vista privilegiat per a detectar la incomoditat que emmascara la fòbia. Des d'allí ha pogut entreveure els ressorts del patriarcat que doblega tant a qui aspira a complir el seu model com a qui se'n desvincula del tot.

Mireia Hurtado

Des de fa més de 15 anys fa acompanyaments individuals i grupals centrats en el benestar emocional, els hàbits d'autocura, l'autoestima, els trastorns de la conducta alimentària i la imatge corporal. És psicòloga general sanitària i dietista, especialitzada en psicologia de l'alimentació (*mindful eating*), *mindfulness*, compassió i teràpia d'acceptació i compromís (ACT), des d'una perspectiva de gènere i no pescentrista.

Cristina Haro

Va començar com a model de talles grans fa més de 20 anys, va conèixer el moviment body positive i allà es va començar a interessar cada cop més per la lluita feminista i antigraassofòbica, així com la violència estètica. Participa de forma activa en xarxes, en trobades gordes i xerrades informatives. Intentant ser mare soltera i grassa!

Anna Jeremias

Dona grassa, psicòloga i educadora. Membre de Cooperativa Magranes. Acompanyant de processos restauratius i de transformació tant individuals com comunitaris. En la seva pràctica integra eines terapèutiques, disciplines corporals i l'acció social des d'una mirada integrativa. Cocreadora de la *Cos Rebel: en revolta amb les violències estètiques i la grassofòbia* (2024), cocreadora de *Som massa. Guia sobre grassofòbia en l'àmbit educatiu* (2023) i creadora del *Quadern terapèutic: habitar el propi cos* (2024).

Mar Armengol

Fotògrafa especialitzada en la fotografia d'acceptació corporal i creadora de @_pelillosalamar_, un projecte que, mitjançant la fotografia, tracta de visibilitzar els cossos dissidents i mostrar tot allò que la societat ens ha fet amagar, tapar, dissimular o avergonyir-nos i, a vegades, també és creadora de contingut a Instagram. Va estudiar Belles arts, i li encanta utilitzar l'art com a teràpia per sanar la relació amb el cos i reconciliar-te amb l'autoimatge.

Mònica González

@sanamente.monica, com és coneguda en xarxes, és actriu i coach d'autoestima corporal i activista antigraassofòbia. És creadora del pòdcast d'entrevistes sobre acceptació corporal "Guapas de cara". Es dedica a l'acompanyament i l'assessoria a professionals, a denunciar a xarxes l'estigma que patim les persones grasses i a conscienciar sobre violència estètica i diversitat corporal. La seva missió és que cap persona torni a sofrir per res que tingui a veure amb el seu cos. En el terreny personal, es considera una dona en constant aprenentatge i que continua desconstruint-se i aprenent sobre els seus privilegis cada dia.

Tatiana Romero

Migrant, lesbiana, grassa, transfeminista, barrialitzada i racialitzada, la Tatiana és llicenciada en Història amb un Màster en Història Europea del Segle XX i un altre en Història contemporània. Entre les seves línies de recerca hi ha la història social de les dones i les relacions de gènere, història de les dissidències sexogenèriques, biopolítica i punitivisme corporal. També és cofundadora de Grup Kollontai (espai per a l'estudi de la història de les dones) i es dedica a la pedagogia antiracista a través de tallers i formacions transfeministes i antiracistes en institucions educatives i ONGs. Porta més de 20 anys militant en els feminismes i fent activisme antiracista i LGBTIQ+. En últims anys, i seguint les seves referents grasses, fa activisme gras. A més, és col·laboradora de *Pikara Magazine*, *Feminopraxis* i *El Salto*. També ha coordinat el llibre *(h)amor8 gordo*.

Nadie hablará de nosotras

És un pòdcast antigraffofòbia, anticapitalista i feminista en què dues amigues reflexionen sobre grassofòbia i altres sistemes d'opressió. L'objectiu d'aquest pòdcast és aprendre juntes, riure i trencar els mites i silencis que hi han entorn de les experiències grasses.

La Gorda

És una agrupació de dones i identitats dissidents grasses de Barcelona ciutat i voltants que treballen fent activisme transfeminista antigraffofòbic. Des del col·lectiu volen oferir un espai de cures per a persones grasses, tot acompanyant-les en el seu procés d'empoderament, però sobretot, volen visibilitzar la discriminació i les violències que pateixen les persones grasses i cercar recursos per a donar resposta a les problemàtiques resultants de la grassofòbia.

María Martínez

Llevadora formada a Anglaterra en 2018. Va treballar els seus primers anys atenent parts a casa, sempre sota la premissa del consentiment informat i la llibertat d'elecció. També ha treballat acompanyant parts a l'hospital i en el ASSIR. Li interessa l'evidència científica i acompanyar a les persones respectant la seva diversitat.

Bloke Gorde

Col·lectiu antigraffofòbia no mixt integrat per persones grasses que fan activisme a la ciutat de Madrid. Assenyalen les violències quotidianes que afronten per habitar cossos grassos. Impulsen la transformació social i la inclusió de les persones grasses en els espais públics i en la vida social. La seva principal eina és l'acció directa, i el seu escenari, els carrers.

Fat Square Maresme

És un espai creat per fer trobades grasses pels pobles i afavorir que es faci més moviment en les perifèries. El que més fem són quedades per a anar juntes a la platja, però també hem anat de karaokes, hem muntat una festa temàtica amb taller i fotografies... La idea és fer amistats noves i generar *gordoritat*.

Front Antigordofobia de València

És un col·lectiu de persones que pretenen lluitar contra la grassofòbia en tots els àmbits. Per a això, fan un treball d'anàlisi, recerca, formació, visibilització i proposta de solucions i alternatives, per a demostrar les opressions a les quals les persones amb cossos grassos estan sotmeses en la nostra quotidianitat, i com és possible generar entorns més amables, que són profundament necessaris. Els seus eixos d'acció es basen a oferir ajuda i suport a les persones que ho necessitin, a divulgar les qüestions relatives a la grassofòbia i a visibilitzar aquesta opressió com una qüestió política.

Sandra Gonfaus

Graduada en Comunicació i Indústries culturals (UB) i amb un màster en Gènere i Comunicació (UAB), la Sandra és sòcia treballadora de la cooperativa Trama i ha estat professora del Màster en Gènere i Comunicació de la UAB, on impartia l'assignatura de Violències Estètiques i Grassofòbia. Com a dona travessada per la grassor, és activista i també imparteix tallers i investiga sobre la intersecció entre el gènere, la grassofòbia i les violències estètiques.

GORDA FOBIA

Disseny i maquetació:
Arte Mapache