

LA XARXA ÉS NOSTRA

CONVOCATÒRIA OBERTA

CONVOCATÒRIA OBERTA

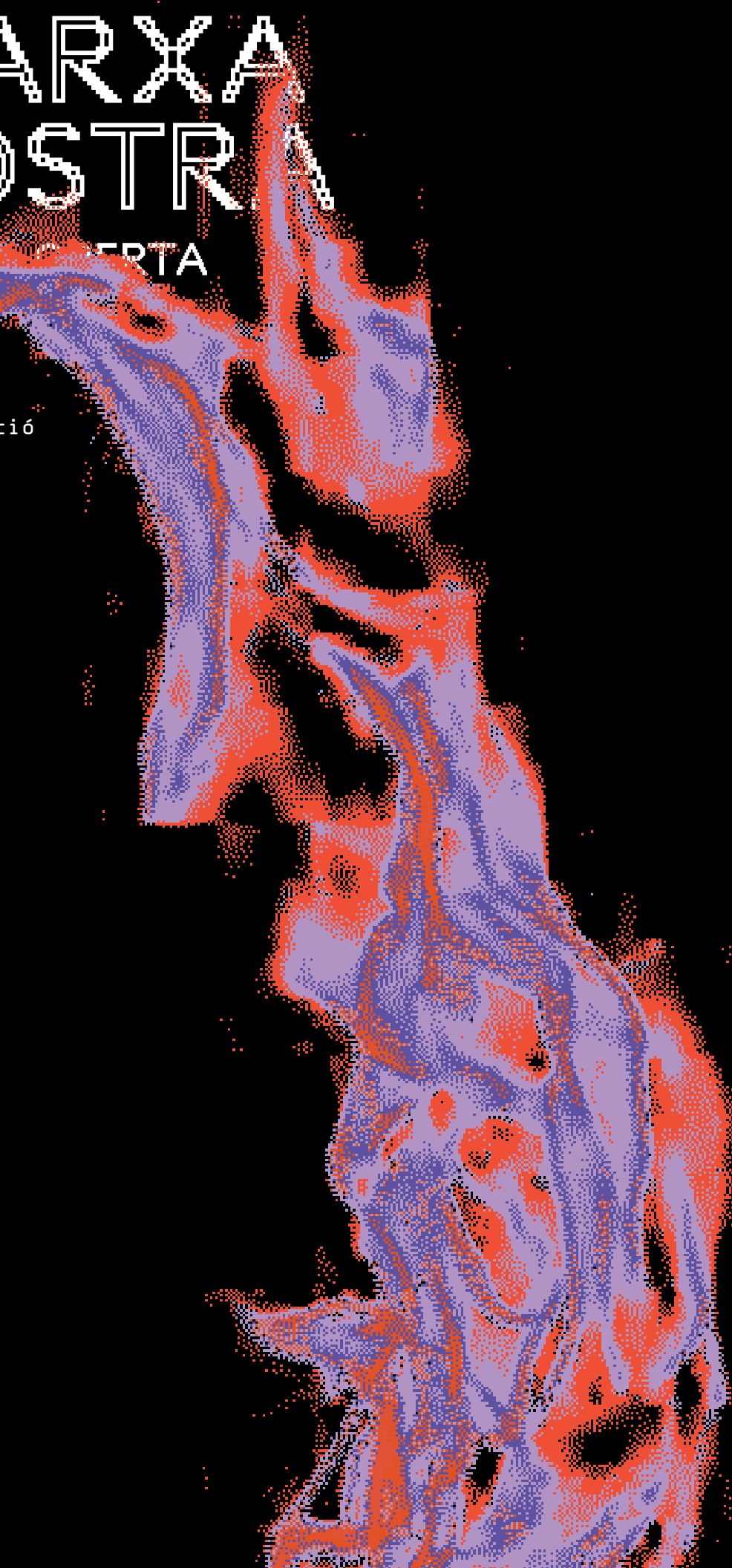
F5/Suma't a la foguera
contra les violències
masclistes digitals
participant en l'exposició
"LA XARXA ÉS NOSTRA"

Del 2 al 25 novembre,
a la sala d'exposicions
Àlex García
al Centre Cívic
Sagrada Família

A càrrec de Donestech.

Amb el suport
de Lara Martínez
i artistes convidades.

El període de rebuda
de propostes serà
del 20 de setembre
fins al 15 d'octubre.



LA XARXA ÉS NOSTRA CONVOCATÒRIA OBERTA

F5/ SUMA'T A LA FOGUERA CONTRA LES VIOLENCIES MASCLISTES DIGITALS

Obrim convocatòria
per a la recepció d'obres
en el marc de l'exposició LA XARXA ÉS NOSTRA,
un projecte expositiu col·lectiu entorn de les
violències digitals masclistes i l'autodefensa
feminista.

Mitjançant diferents creacions i una campanya
inspirada en els ciberfeminismes, l'exposició vol
servir per identificar els tipus de violències
masclistes digitals, així com les possibles
respostes feministes que tenen lloc en l'espai
digital.

L'exposició s'emmarca en la campanya "A la xarxa
lliures i segures", el projecte guanyador del XV
Premi 25N atorgat per l'Ajuntament de Barcelona,
i s'inaugurarà a la sala d'exposicions Àlex García
amb motiu del Dia Internacional contra la Violència
de Gènere.

El període de rebuda de propostes per ser exposades
al Centre Cívic Sagrada Família serà del 20 de
setembre fins al 15 d'octubre.

"LA XARXA ÉS NOSTRA"
Del 2 al 25 novembre

Activitat gratuïta
a la sala d'exposicions
Àlex García

A càrrec de Donestech.

Amb el suport
de Lara Martínez
i artistes convidades.

CARACTERÍSTIQUES PER A LA RECEPCIÓ DE LES PROPOSTES

Les obres han de ser d'autoria pròpia, tant col·lectiva com individual.

La tècnica és de lliure elecció, però la forma d'exposar-ho serà analògica, així que s'ha de proposar una manera de convertir la peça digital en quelcom que es pugui mostrar de forma analògica (cartelleria, postals, pintura, instal·lació, objectes, etc.).

Per a participar s'ha d'enviar al mail laxarxaesnostra_f5@donestech.net un document en PDF que reculli la següent informació: fitxa tècnica de l'obra, fotografia i/o esquema de la peça exposada, dades de contacte, experiències artístiques i culturals prèvies i/o statement, de forma opcional procés de recerca i creació de la peça, altres característiques/connexions i bibliografia.

Donestech es compromet a fer difusió del treball de les artistes seleccionades i exposar les peces de la forma pactada amb les creadores del 2 al 25 de novembre. El muntatge tindrà lloc el Centre Cívic Sagrada Família a finals d'octubre i finalitzarà el dia 1 de novembre.

La recepció física de les obres tindrà com a termini el dilluns 25 d'octubre i es pactarà de forma individual amb cadascuna de les artistes seleccionades.

El jurat que seleccionarà les obres estarà format per dues integrants de Donestech, Diego Marchante (Artista i professor de Belles Arts de la Universitat de Barcelona) i Lara Martínez (comissària de l'exposició i creadora).

CAMPANYA CONTRA LES VIOLÈNCIES DIGITALS

Aquesta exposició formarà part de la campanya contra les violències digitals impulsada per Donestech "A la xarxa lliures i segures".

El projecte "A la xarxa lliures i segures", de l'entitat Donestech/Alia, guanya el XV premi 25N, un reconeixement que s'entrega anualment amb motiu del Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones. Impulsar projectes feministes que ajudin a empoderar les dones i a visibilitzar i combatre la violència masclista és l'objectiu del premi 25N, un guardó que, des de fa quinze anys, promou la lluita contra la violència masclista des de projectes comunitaris de la ciutat de Barcelona.

Des de Donestech entenem aquesta convocatòria com una forma de donar a conèixer els continguts de la campanya contra les violències masclistes digitals i, al mateix temps, un espai on poder trobar algunes de les artistes que treballen temes sobre l'apropiació feminista de les xarxes, les violències digitals o qualsevol forma artística que tingui relació amb el ciberfeminisme.

CAP AGRESSIO
SENSE RESPOSTA,
LA XARXA ES NOSTRA!

